

## **ВЛИЯНИЕ МЕДИА-ТЕРРОРИЗМА НА МАССОВОЕ СОЗНАНИЕ**

*Т.В. Ерохина*

*Украина, г.Запорожье, Запорожский национальный технический университет*

Терроризм преследовал человечество на протяжении всей истории его развития, но сегодня он касается не только небольших сообществ и даже не стран, а мира в целом.

Особенность любого террористического акта заключается в том, что его жертвы разделяются на две группы – непосредственные участники (это может быть один человек, небольшая группа людей или даже неодушевленный предмет – здание, транспортная развязка, стратегически важное предприятие и пр.) и аудитория (присутствующие при совершении террористического акта или узнавшие о нем из различных источников – как правило, СМИ). Основная цель террористов – воздействие на аудиторию с целью запугивание и дальнейшего манипулирования в собственных целях.

Необходимо различать «классический» терроризм и современный терроризм. Если классический терроризм ограничивается небольшим полем воздействия (начиная от отдельной компании (организации)), то современный терроризм – более глобален. По сути, он является частью глобализационных процессов [2]. Часто террористические организации представляют собой сети, охватывающие многие страны. Используя разнообразные масс-медиа, террористы информируют общественность о своей деятельности, громко заявляют о себе, запугивая население, формируя общественное сознание, влияя на народы и их правительства.

Тесная связь между террористическими организациями и СМИ, своеобразный симбиоз, где одна сторона получает необходимое информационное сопровождение своей деятельности, а вторая – информационные поводы и интерес публики, позволяет говорить сейчас об особой форме терроризма – медиа-терроризме.

Развитие информационного общества обусловило особую расстановку приоритетов в борьбе спецслужб и террористов – новые масс-медиа, всемирная глобальная сеть, цифровые технологии и др. обеспечили преимущество даже самых небольших террористических группировок, при умелом использовании ими новейших и традиционных средства массовой информации в осуществлении медиа-террористической деятельности [3, с.131].

Независимые масс-медиа играют важную роль в жизни любого общества на всех его уровнях. Будучи свободными от контроля, транслируя объективную информацию о том или ином событии, они могут в одной ситуации служить на благо людям, в другой – быть оружием в руках террористов, сеять панику и ужас, способствовать социальной дестабилизации, возникновению межнациональных конфликтов, деструктивных явлений в обществе (депрессия, неверие в государство и т.д.)

Этим процессам способствует не только глобализация и информатизация современных обществ, появление и распространение новых способов передачи информации, но также развитие демократии. Такой парадокс объясняется тем, что соблюдение прав и свобод человека, отсутствие контроля над масс-медиа, невмешательство в частную жизнь и другие принципы, базовые для демократических режимов, обеспечивают благодатную почву для развития медиа-терроризма.

Медиа-терроризм особенно опасен тем, что он не только влияет на непосредственных жертв террористического акта, но и оказывает негативный эффект на общественное сознание. Медиа-терроризм разрушает ощущение стабильности и безопасности, которое необходимо каждому члену общества. Вызывая дисбаланс в сознании людей (внутренний дисбаланс), медиа-терроризм провоцирует и внешние изменения в обществе – давление на государственный аппарат, межэтнические конфликты, депрессию и другие.

При этом введение контроля со стороны государства – контроля за использованием средств связи, контроля потоков информации, деятельности СМИ и пр. – не только не решает проблему, но и ставит под сомнение дальнейшее развитие демократии в этой стране и вызывает еще более глубокий негативный эффект. Общество теряет не только ощущение безопасности, но и ощущение свободы. Контроль порождает страх – но теперь уже не только перед террористами, но и перед государством.

При этом создание системы глобального контроля в государстве в подавляющем большинстве случаев требует крупных вложений. И эти средства выделяются из государственного бюджета, из-за чего страдают другие сферы расходов – как правило, социальные (социальное обеспечение, здравоохранение, образование и пр.) [1]. Этот процесс еще больше усугубляет проблему.

Обеспечение безопасности общества от воздействия медиа-терроризма – это обеспечение безопасности каждого человека. И достигнуть этого исключительно

техническими средствами (путем контроля над средствами передачи информации, Интернет-пространством и пр.) невозможно.

Для того, чтобы противостоять негативному эффекту, который оказывает медиа-терроризм на общественное сознание, необходимо начать с ключевого метода воздействия на общество, который находится в руках террористов – запугивание, а также основного (вольного или невольного инструмента) – масс-медиа.

Сознательность граждан, понимание того, в чем заключаются причины терроризма, лояльность к другим народам, их верованиям, обычаям, традициям, медиа-грамотность (умение противостоять попыткам манипулирования собой с помощью информационных потоков), доверие к государству и другие составляющие помогут выстроить систему защиты каждого человека от негативного воздействия медиа-терроризма.

#### Литература:

1. DeTombe D. Terrorist Attacks as a Social Problem [Electronic Resource] / Dorien DeTombe. – Mode of access: URL: <http://www.complexitycourse.org/detombepublic.html>. – Title from the screen.
2. Giddens A. Sociology and Terrorism [Electronic Resource] / Anthony Giddens. – Mode of access: URL: <http://www.polity.co.uk/giddens5/news/sociology-and-terrorism.asp>. – Title from the screen.
3. Muftuler-Bac M. Information Societies, New Terrorism: Its Impact on International Politics [Electronic Resource] / Meltem Muftuler-BAC // Uluslararası Hukuk ve Politika. – 2007. – Cilt 3, No:9. – P.130-138. – Mode of access: URL: <http://www.usak.org.tr/dosyalar/dergi/SxqEY5IlxBKJ9IGbbGUmEvaXU2MAHN.pdf>. – Title from the screen.