

ПОЛОЖЕНИЕ
О МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ ОРАТОРСКОГО МАСТЕРСТВА
«ВСЕХ ДОЛГОВЕЧНЕЙ ЦАРСТВЕННОЕ СЛОВО»

Межрегиональный конкурс ораторского мастерства отвечает запросам гуманизации и риторизации образования, продиктованными спецификой современного информационного общества – потребность в людях, которые умеют:

- быстро воспринимать речь во всех видах слова и извлекать нужные смыслы для принятия оперативных решений, не давая себя увлечь, сбить на деятельность, невыгодную себе и обществу;
- изобретать мысли и облекать их в такую речевую форму, которая отвечает обстоятельствам;
- создавать монолог, умело вести диалог, управлять системой речевых коммуникаций в пределах своей компетенции.

Для обеспечения своего будущего в новых условиях рынка, человек должен быть самостоятельным, инициативным, интеллектуально развитым, умеющим строить коммуникативные связи, быть терпимым к другим людям, способным воспринимать происходящие изменения и принимать соответствующие решения. Все эти качества закладываются уже в дошкольном детстве и развиваются на протяжении всей жизни.

1. Ведущие задачи конкурса:

1.1. Конкурс ораторского мастерства **проводится с целью:**

- формирования основ риторической личности, личности духовно – моральной, экологически мыслящей, социально и физически здоровой, имеющей стабильный коммуникативный потенциал; способной стать основой устойчивого развития демократического государства;
- выявления талантливых и одарённых детей в жанре ораторского искусства, привлечения маленьких и юных ораторов к участию в формировании творческой элиты страны;
- воспитания подрастающего поколения средствами искусства художественного слова;
- усовершенствования научно-методического и организационного руководства процессом художественного речевого творчества, привлечение специалистов к творческому сотрудничеству с талантливыми детьми, оказание им профессиональной помощи;
- повышения педагогического и профессионального уровня развития дисциплин гуманитарного цикла;
- популяризация курса риторики в системе дошкольного и школьного образования;
- обобщение и расширения лучшего педагогического опыта, поиски новых путей работы с одарёнными детьми.

1.2. **Содержание конкурсной программы**

- Конкурс маленьких ораторов **«Доброе слово лучше богатства»**
- Конкурс юных ораторов **«Слово есть поступок»**

1.3. **Возрастные группы участников**

- Дети старшего дошкольного и младшего школьного возраста
- Учащиеся 9-х-11-х классов.

1.4. Общее руководство подготовкой и проведением конкурса ораторского мастерства осуществляет КУ «ЗОИППО» ЗОС.

2. Содержание конкурса маленьких ораторов «Доброе слово лучше богатства»

Процесс формирования готовности старшего дошкольника и младшего школьника к риторическому воспитанию, обучению и развитию предусматривает эмоционально-оценочное вовлечение ребенка в процесс публичного говорения, регулярных выступлений в ораторском режиме в речевых ситуациях «артист – публика», «декламатор – слушатели», «диктор – телезрители», «оратор – аудитория» и т.п., накопления

положительного опыта успешных речевых поступков высокого качества – содержательных, этичных, эстетичных.

2.1. Подготовленное публичное выступление на одну из предложенных тем.

Ориентировочные тематические блоки:

- Привет! Это я!
- Сколько просьб начинается с «будьте добры»!
- У меня гости
- Самый счастливый день в моей жизни
- Жили-были...
- Не грусти!
- Что такое хорошо и что такое плохо
- Моя дружная семья
- Простое слово «извините»
- Какие бывают слова

2.2. Неподготовленное публичное мини-выступление (риторический экспромт) на тему «Этикетные речевые жанры» (приветствие, прощание, благодарность, извинение, согласие, просьба, отказ, приглашение, комплимент (похвала), поздравление, утешение)

2.3. Условия конкурса

2.3.1. Продолжительность подготовленного публичного выступления - 2 минуты.

Продолжительность неподготовленного публичного выступления - 0, 5 минуты.

2.3.2. При оценивании подготовленных выступлений жюри учитывает:

- Эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям
- Умение владеть своим голосом, понимать, когда нужно говорить громко-тихо, быстро-медленно, с какой интонацией.
- Умение соотносить вербальные и невербальные средства общения.

2.3.3. При оценивании неподготовленного выступления жюри учитывает:

- Наличие творческой индивидуальности и оригинальности.
- Приёмы установления контакта с аудиторией.
- Корректность речевого поведения.
- Уместность использования несловесных средств общения – жестов, мимики, темпа, громкости.

3. Содержание конкурса юных ораторов «Слово есть поступок»

Школьное риторическое образование нацелено на совершенствование коммуникативной личности будущего специалиста. Современный человек живёт в условиях колоссальных речевых нагрузок. Владение речью как инструментом управления и организации профессиональной деятельности – прямой путь к достижению успеха человека в его микро- и макросоциуме. Благоустройство жизни человека-профессионала через организацию его речевых поступков предусматривает лингвориторическую работу, способствующую повышению грамотности, корректности и эффективности речи, актёрского мастерства и психологической саморегуляции.

3.1. Подготовленное публичное выступление на одну из предложенных тем.

Ориентировочные тематические блоки:

- Слово как источник счастья
- Почему жизнь сравнивают с путешествием
- Родина и чужая сторона
- О скоротечности жизни
- Какие предметы составляют богатство России и почему
- О высоком достоинстве человеческого слова и письма
- Душа у народа нашего красива, открыта, добра

- О непрочности счастья, основанного исключительно на материальном богатстве
- Сердце русское верит и ныне:
Мир жестокий спасет красота
- О проявлении нравственного начала в истории
- На чем основывается духовная связь между предками и потомством
- С русским языком можно творить чудеса
- Родная речь - Отечеству основа
- Язык есть вековой труд целого поколения
- Обращаться со словами нужно честно
- Берегите чистоту языка как святыню!

3.2. Неподготовленное публичное мини-выступление (риторический экспромт) предполагает ответы на вопросы аудитории.

3.3. Условия конкурса

3.3.1. Продолжительность подготовленного публичного выступления - 2 минуты.

Продолжительность неподготовленного публичного выступления - 0, 5 минуты.

3.3.2. При оценивании подготовленных выступлений жюри учитывает:

- степень компетентности и эрудиции в выбранной для выступления проблеме;
- реакцию слушателей на осведомлённость конкурсанта в избранном вопросе;
- умение пользоваться живой речью, средствами художественной изобразительности, которые украшают мысль и слово;
- умение избегать использования речемыслительных шаблонов, выискивать оригинальные идеи и адекватную форму их выражения;
- уровень владения невербальной коммуникацией;
- использование техники драматизации выступления;
- активизация риторического мастерства без наигранности;
- проявление искренности во время наращивания темпа речи, повышения голоса, изменения тембра, использования мимики и жестов;
- артистизм и собственная риторическая харизма;
- владение этикой оратора.

3.3.3. При оценивании неподготовленного выступления жюри учитывает:

- наличие творческой индивидуальности и оригинальности;
- уровень собственной речевой культуры;
- умение без подготовки вести развёрнутый монолог на заданную тему;
- знание структуры речевой ситуации;
- приёмы установления контакта с аудиторией.

4. Присуждение званий и награждение победителей

5.1. Жюри выбирает

- Абсолютного победителя (Гран-при конкурса)
- Лауреатов конкурса

5.2. Присуждает 1, 2, 3 места.

Жюри оставляет за собой право не присуждать какую-либо из заявленных наград, или увеличивать количество тех, кто будет получать какую-либо (кроме Гран - при) из обозначенных наград до 2-х человек.

С К Л А Д Ж У Р І

конкурсу юних ораторів «Слово есть поступок»

1. Курінна А.Ф. голова журі, к.п.н., доцент КЗ «ЗОШПО» ЗОР

2. Путій Т.М. заступник г олови, к.п.н, доцент КЗ «ЗОШПО» ЗОР

5. **Федорець Л.М.** секретар, учитель ЗОШ № 54 Заводського району
6. **Настич Т.В.** учитель гімназії № 11 Жовтневого району
7. **Кузнецова Л.В.** учитель ЗОШ № 3 м. Бердянська
8. **Єпіхіна Т.В.** учитель МБ ліцей «Перспектива» м. Запоріжжя
9. **Самукова І.П.** заст.директора ліцею «Вибір» Шевченківського району
10. **Медуниця А.М.** учитель гімназії № 71 Орджонікідзевського району
11. **Міхеєнко В.Г.** учитель ЗНК № 33 Заводського району
12. **Малахова А.М.** учитель БП ліцею № 99 Хортицького району

С К Л А Д Ж У Р І

конкурсу маленьких ораторів «Доброе слово лучше богатства»

13. **Григоренко Г.І.** голова журі, к.п.н., доцент КЗ «ЗОШПО» ЗОР
14. **Дорошенко З.П.** старший викладач КЗ «ЗОШПО» ЗОР
15. **Самсонова О.О.** старший викладач КЗ «ЗОШПО» ЗОР

Експерт-консультант

16. **Беломорець В.П.** к.ф.н., доцент кафедри журналістики ЗНТУ

ЗАЯВКА НА УЧАСТЬ

ПІП конкурсанта	
Назва обраного тематичного блоку	
Назва виступу	
Назва навчального закладу	
Адреса навчального закладу	
Клас конкурсанта	
Індексаційний код конкурсанта	
ПІП учителя конкурсанта	
Контактний телефон (дом., раб., моб.)	
E-mail	